

Vals efter Såg Lars Henriks, Dala-Järna, spelad vid ett bröllop 1859,
upptecknad av Karl Sporr efter Gustaf Florell 1846-1913,
Kungsberg, Järbo, Gästrikland, född i Rundbohöjden, Hjulsjö, Örebro län
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

938. V A L S
efter Såg Lars Henriks

$\text{♩} = 66$

1. 2.

Första reprisen har fjorton takter, men man kan med säkerhet antaga att den ursprungligen bestått av sexton. En takt har utelämnats, antingen efter femte, eller också efter sjätte takten, och denna utelämnade takt har då även återkommit efter den tolfte, respektive trettonde, takten.

Denna vals lärde Florell av Såg Lars Henriks på ett bröllop år 1859.

(O. A.)